

PROGRAMME DU 26 DÉCEMBRE AU 14 JANVIER

www.cinemalegyptis.org

CINÉMA LE GYPTIS

| DU 25 AU 31 DÉCEMBRE | | | | Mer 25 | Jeu 26 | Ven 27 | Sam 28 | Dim 29 | Mar 31 |
|----------------------|--|----|---------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| | Tony, Shelly et la lumière magique de F Pošivač | | 1h22 + 6 ans | | 14h | 17h30 | 14h | 14h | |
| | Le Grand Noël des animaux de C Altia, C Beyoglu | | 1h12 + 3 ans | | 15h30 | | 11h | | |
| | Niko le petit renne de K Juusonon, J Lerdam | | 1h25 + 3 ans | | 16h45 | 16h | 15h30 | 15h30 | |
| | Marcel le Père Noël et le petit livreur de pizzas de T Chertier, J Rembauville, N Bianco-Levrin | | 54min + 6 ans | | 18h15 | 14h | 17h | | |
| | Vingt Dieux de Louise Courvoisier | | 1h30 | | 19h15 | | 18h | | |
| | Il faut sauver Noël de I Meilūnas, P Ficner | | 42min + 3 ans | | | 15h | | 11h | |
| | Anora de Sean Baker | VO | 2h19 | | | 19h | 19h30 | | |
| | Domas le rêveur de Arūnas Žebriūnas | VO | 1h06 | | | | | 17h | |

Dimanche 29 décembre à 17h **Domas le rêveur** – Séance unique d'un grand classique du réalisateur de La Jeune fille à l'écho, Arūnas Žebriūnas. Dernière séance de l'année !

| DU 1 ^{er} AU 7 JANVIER | | | | Mer 1 | Jeu 2 | Ven 3 | Sam 4 | Dim 5 | Mar 7 |
|---------------------------------|--|----|---------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | Niko le petit renne de K Juusonon, J Lerdam | | 1h25 + 3 ans | | 14h | | 14h | 16h | |
| | Il faut sauver Noël de I Meilūnas, P Ficner | | 42min + 3 ans | | 15h45 | 16h | 11h | 11h | |
| | Vaiana 2 de D G Derrick Jr, J Hand, D L Miller | | 1h40 + 6 ans | | 16h45 | 14h | 15h30 | 14h | |
| | Vingt Dieux de Louise Courvoisier | | 1h30 | | 19h | | 17h30 | 17h45 | |
| | Tony, Shelly et la lumière magique de F Pošivač | | 1h22 + 6 ans | | | 17h | | | |
| | Anora de Sean Baker | VO | 2h19 | | | 19h | 19h15 | | 19h |

| DU 8 AU 14 JANVIER | | | | Mer 8 | Jeu 9 | Ven 10 | Sam 11 | Dim 12 | Mar 14 |
|--------------------|---|----|---------------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|
| | Vaiana 2 de D G Derrick Jr, J Hand, D L Miller | | 1h40 + 6 ans | 14h | | | 14h | 13h30 | |
| | Tony, Shelly et la lumière magique de F Pošivač | | 1h22 + 6 ans | 16h | | | 16h | 15h30 | |
| | Ernest Cole, photographe de Raoul Peck | VO | 1h46 | 19h | | | 17h30 | | |
| | Up to me, 8 jeunes/8 autoportraits filmés | | 1h15 | | 19h | | | | |
| | Vingt Dieux de Louise Courvoisier | | 1h30 | | | 19h | | | 19h |
| | Mon beau sapin de S Merinov, Seung-bae Jeon... | | 35min + 3 ans | | | | 11h | 11h | |
| | 2004-2024 : les 20 ans d'une loi d'exclusion de Dhia Ben Naser | | 1h08 | | | | 19h30 | | |
| | Izkor, les esclaves de la mémoire de Eyal Sivan | | 1h37 | | | | | 17h | |

Séance « Jeune Public » à 3,50 € pour toutes Audiodescription Version française sous-titrée

Réservations ateliers jeune public : ateliersducinema@lafriche.org Inscription à la newsletter sur cinemalegyptis.org

Tarif plein : 7 €
 Tarif réduit (étudiants, chômeurs, RSA, +65 ans) : 6 €
 Tarif -20 ans : 3,5 € sur toutes les séances
 Séances jeune public : 3,5 € pour tous-tes
 Abonnement 10 séances (valable 1 an) : 50 €

136 rue Loubon 13003
 Marseille
 04 95 04 96 25
www.cinemalegyptis.org
 Suivez @cinemalegyptis
 sur facebook et instagram



PROCHAINEMENT

Jeudi 9 janvier Up to ME, 8 jeunes/8 autoportraits filmés – En présence à 19h des jeunes qui ont réalisés leur autoportraits – Projection suivie d'un échange et d'un buffet – Réservation conseillée : groupe.dispersion@gmail.com – **Gratuit**

Au cours de l'année 2024, le Groupe Dispersion a accompagné huit jeunes du DROP (Dispositif de Remobilisation et d'Orientation Professionnelle) de l'association JB Fouque à Marseille dans la réalisation de leurs autoportraits. À travers leurs témoignages, ces jeunes partagent leurs rêves, leurs luttes et leur désir d'un avenir meilleur.

Samedi 11 janvier à 14h Vaiana 2 – Projection suivie d'un goûter offert

Samedi 11 janvier 2004 - 2024 : Les 20 ans d'une loi d'exclusion – Soirée à partir de 18h de soutien aux Marseille Panthers – 18h : Buffet et animations – 19h30 : Spectacle de stand-up et projection suivie d'un échange – En partenariat avec l'Asso-Solidaires, le Homedy Club, la Coordination féministe et le Comité de quartier antifasciste de la Belle-de-Mai – **Prix libre**

15 mars 2004, la loi sur les signes religieux est instaurée après l'exclusion des lycéennes Lila et Alma Levy au centre de l'attention des médias de l'époque. 20 ans plus tard, quel regard portent ces lycéennes sur ce qui s'est passé ?

Dimanche 12 janvier Izkor, les esclaves de la mémoire – Suivi d'une rencontre à 17h avec le réalisateur Eyal Sivan – En partenariat avec le collectif Tsedek, Palestine en Résistance et Ciné Palestine.

"Izkor" signifie "souviens-toi" en hébreu et c'est sur cet impératif dicté aux enfants d'Israël que s'interroge le film. "Izkor", c'est la société israélienne comme on ne l'a jamais montrée, c'est trente jours de la vie d'un État vivant au rythme des pulsations de sa mémoire.

À partir du 15 janvier Totto-Chan, la petite fille à la fenêtre de S Yakuwa

Vendredi 17 janvier La Pie voleuse de Robert Guédiguian à 18h30 Avant-première présentée par le réalisateur **Robert Guédiguian**

Dimanche 19 janvier On n'arrête pas les chansons de Marielle Gros à 17h Projection suivie d'une rencontre avec l'équipe du film

**FESTIVAL
TÉLÉRAMA**

Du 22 au 28 janvier Flow de Gints Zilbalodis
Les Graines du figuier sauvage de Mohammad Rasoulof
Los Delincuentes de Rodrigo Moreno
All We Imagine As Light de Payal Kapadia
The Substance de Coralie Fargeat

Samedi 25 janvier Mon gâteau préféré de M Moghaddam et B Sanaeaha à 19h Avant-première dans le cadre du festival Télérama

**FESTIVAL
LES MYCÉLIADÉS**

Du 1^{er} au 16 février AI intelligence artificielle de Steven Spielberg
L'Homme qui venait d'ailleurs de Nicolas Roeg
Matrix de Lana et Lilly Wachowski
Titane de Julia Ducourneau

Mercredi 12 février Eternal Sunshine of the spotless mind de Michel Gondry – à 19h Suivi d'une rencontre avec Mélanie Toubreau (La Manie du cinéma sur Youtube) – Dans le cadre du festival Les Mycéliades