

PROGRAMME DU 22 JANVIER AU 4 FÉVRIER

www.cinemalegyptis.org
CINÉMA LE GYPTIS

DU 22 AU 28 JANVIER					Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Mar 28
	Vaiana 2 de D G Derrick Jr, J Hand, D L Miller		1h40	+ 6 ans	16h					
FESTIVAL TÉLÉRAMA	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau de Gints Zilbalodis		1h25	+ 8 ans	14h			14h	14h	
	Les Graines du figuier sauvage de Mohammad Rasoulof	VO	2h46		19h				15h45	
	Los Delincuentes de Rodrigo Moreno	VO	3h06			19h		15h45		
	All We Imagine As Light de Payal Kapadia	VO	1h55				18h		19h	
	The Substance de Coralie Fargeat	VO	2h20				20h			19h
AVANT-PREMIÈRE Mon gâteau préféré de M Moghaddam et B Sanaeaha		VO	1h36					19h		

Samedi 25 janvier à 14h Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau de Gints Zilbalodis – Atelier dessin à partir de 6 ans – 8 enfants maximum

Samedi 25 janvier à 19h Mon gâteau préféré de M Moghaddam et B Sanaeaha
Avant-première dans le cadre du festival Téléràma 2025

Retour du club de programmation du Gyptis à partir du vendredi 31 janvier

Tu as entre 13 et 17 ans ? Rejoins le club ! Projections de films, réalisation des clips et montage vidéo, création d'une programmation, soirées gaming...
Avec le club cinéma, viens découvrir les coulisses d'une salle et participer à son animation.
Les ateliers sont gratuits et ont lieu au Gyptis tous les vendredis à 17h (hors vacances scolaires).

Pour t'inscrire, ça se passe ici : legyptis@lafriche.org

DU 29 JANVIER AU 4 FÉVRIER					Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1 ^{er}	Dim 2	Mar 4
	Mufasa de Barry Jenkins		1h58	+ 8 ans	14h			14h	14h30	
	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau de Gints Zilbalodis		1h25	+ 8 ans	16h15			11h	11h	
	Ernest Cole, photographe de Raoul Peck	VO	1h46		19h		19h30			19h
	Vingt Dieux de Louise Courvoisier		1h30			19h		18h15		
	Totto-Chan, la petite fille à la fenêtre de Shinnosuke Yakuwa		1h54	+10ans				16h15		
FESTIVAL DE SCIENCE-FICTION LES MYCÉLIADES										
	A.I. Intelligence artificielle de Steven Spielberg	VO	2h26					20h		
	L'Homme qui venait d'ailleurs de Nicolas Roeg	VO	2h19						17h	

Samedi 1^{er} février à 20h A.I. Intelligence artificielle de Steven Spielberg – Dans le cadre du festival Les Mycéliades du 1^{er} au 16 février – www.myceliades.com

Dimanche 2 février à 17h L'Homme qui venait d'ailleurs de Nicolas Roeg – Dans le cadre du festival Les Mycéliades du 1^{er} au 16 février – www.myceliades.com

Séance « Jeune Public » à 3,50 € pour toutes Audiodescription Version française sous-titrée

Réservations ateliers jeune public : ateliersducinema@lafriche.org Inscription à la newsletter sur cinemalegyptis.org

Tarif plein : 7 €
Tarif réduit (étudiants, chômeurs, RSA, +65 ans) : 6 €
Tarif -20 ans : 3,5 € sur toutes les séances
Séances jeune public : 3,5 € pour tous-tes
Abonnement 10 séances (valable 1 an) : 50 €





136 rue Loubon 13003
Marseille
04 95 04 96 25
www.cinemalegyptis.org
Suivez @cinemalegyptis
sur facebook et instagram



PROGRAMME DU 5 AU 11 FÉVRIER

www.cinemalegyptis.org

CINÉMA LE GYPTIS

DU 5 AU 11 FÉVRIER				Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Mar 11
 Mémoires d'un escargot de Adam Elliot	VF	1h34	+12ans	14h			16h15	13h30	
 Une Guitare à la mer de S Roze, P-L Granjon, A Soderguit		56min	+ 3 ans	15h45			11h	11h	
 Mufasa de Barry Jenkins		1h58	+ 8 ans	17h			14h	15h10	
La Chambre d'à côté de Pedro Almodóvar	VO	1h47		19h15		19h30	20h		
Château rouge de Hélène Milano		1h47			18h30		18h		19h
FESTIVAL DE SCIENCE-FICTION LES MYCÉLIADES									
Matrix de Lana et Lilly Wachowski	VO	2h15						17h15	

Jeudi 6 février à 18h30 Château rouge, un documentaire de Hélène Milano – Séance présentée par la réalisatrice – Dans le cadre d'une journée consacrée au thème des « réussites éducatives en question » et proposée par le Centre Social Belle de Mai en partenariat avec l'organisme de formation FOCUS « Quartier de la Goutte d'Or à Paris, métro Château Rouge, collège Georges Clemenceau. Chargés de leur insouciance et de leurs blessures, les adolescents doivent grandir. Ils construisent leurs personnalités, se perdent, se cherchent. Les adultes tentent de les guider malgré la violence du système. »

Dimanche 9 février à 17h15 Matrix de Lana et Lilly Wachowski – Dans le cadre du festival Les Mycéliades du 1^{er} au 16 février – www.myceliades.com

DU 12 AU 18 FÉVRIER FESTIVAL DE SCIENCE-FICTION LES MYCÉLIADES

Mercredi 12 février à 19h Eternal Sunshine of the spotless mind de Michel Gondry – Projection suivie d'une rencontre avec Mélanie Toubeau, vidéaste de la chaîne La Manie du Cinéma sur Youtube. Dans le cadre du festival Les Mycéliades « Joel et Clémentine ne voient plus que les mauvais côtés de leur tumultueuse histoire d'amour, au point que celle-ci fait effacer de sa mémoire toute trace de cette relation. Effondré, Joel contacte l'inventeur du procédé Lacuna, le Dr. Mierzwiak, pour qu'il extirpe également de sa mémoire tout ce qui le rattachait à Clémentine. Les souvenirs commencent à défiler dans la tête de Joel, des plus récents aux plus anciens, et s'envolent un à un, à jamais. Mais en remontant le fil du temps, Joel redécouvre ce qu'il aimait depuis toujours en Clémentine – l'inaltérable magie d'un amour dont rien au monde ne devrait le priver. Luttant de toutes ses forces pour préserver ce trésor, il engage alors une bataille de la dernière chance contre Lacuna... »

Samedi 15 février à 20h Titane de Julia Ducourneau – Dans le cadre du festival Les Mycéliades du 1^{er} au 16 février – www.myceliades.com

PROCHAINEMENT

Mercredi 26 février à 19h Pacheû, un documentaire de Camille Llobet – Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice. Dans le cadre du projet « Terrestre » mené par **Image de ville** et du cycle « Du cinéma pour la planète » du cinéma Le Gyptis

« Essai documentaire sur le massif du Mont-Blanc réalisé en collaboration avec des guides de haute montagne et des géomorphologues dans un contexte de changement climatique brutal : fonte des glaciers, dégel du permafrost, augmentation des éboulements rocheux. Trois "dialogues - lectures de terrain" associés aux images de gestes et de corps composent des récits sensibles et subjectifs. Les tournages ont été pensés en termes de sensations visuelles, sonores, tactiles et kinesthésiques pour proposer de nouveaux modes d'appréhension de la haute montagne. »



Séance « Jeune Public » à 3,50 € pour toutes



Audiodescription



Version française sous-titrée

Réservations ateliers jeune public : ateliersducinema@lafriche.org Inscription à la newsletter sur cinemalegyptis.org

Tarif plein : 7 €
 Tarif réduit (étudiants, chômeurs, RSA, +65 ans) : 6 €
 Tarif -20 ans : 3,5 € sur toutes les séances
 Séances jeune public : 3,5 € pour tous-tes
 Abonnement 10 séances (valable 1 an) : 50 €

136 rue Loubon 13003
 Marseille
 04 95 04 96 25
www.cinemalegyptis.org
 Suivez @cinemalegyptis
 sur facebook et instagram

