

**PROGRAMME
DU 15 OCTOBRE
AU 9 NOVEMBRE**

www.cinemalegyptis.org

CINÉMA LE GYPTIS

DU 22 AU 28 OCTOBRE				Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Mar 28
 Demon Slayer: Kimetsu no Yaiba La Forteresse Infinie de Haruo Sotozaki		2h36	INT - 12	14h	14h	14h VO	13h45	15h30 VO	14h
 Jack et Nancy - les plus belles histoires de Quentin Blake de Gerrit Bekers, Massimo Fenati		52min	+ 3 ans	16h45	16h45	16h45	11h		
Sirât de Oliver Laxe	VO	1h55		19h				18h15	
 La Ferme des Animaux de John Halas, Joy Batchelor		1h13	+ 8 ans			18h		14h	
L'Hirondelle d'Or de King Hu	VO	1h33				19h30			
 La Princesse et le Rossignol de P Jadoul, R Durin, P Hecquet & A Demuynck		45 min	+ 3 ans				16h30	11h	16h45
Rencontre avec Amandine Gay Autour du livre « Vivre, libre »		1h					18h30		
Ouvrir la Voix d'Amandine Gay		2h09					20h		

DU 29 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE				Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1 ^{er}	Dim 2
 La Vie de château : Mon enfance à Versailles de Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel H'limi		1h21	+ 6 ans	14h	15h45	14h	14h	14h
 Marcel et Monsieur Pagnol de Sylvain Chomet		1h30	+ 8 ans	15h30	14h	15h30	11h	15h30
Un Simple Accident de Jafar Panahi	VO	1h42		19h			19h15	
Le Cinéma de l'AARSE À tout prendre, rien plutôt que moitié de Julie Aguttes		1h15				18h30		
Des Hommes d'Alice Odier et Jean-Robert Viallet		1h23				20h30		
 Jack et Nancy - les plus belles histoires de Quentin Blake de Gerrit Bekers, Massimo Fenati		52min	+ 3 ans				15h30	11h
 Demon Slayer: Kimetsu no Yaiba La Forteresse Infinie de Haruo Sotozaki		2h36	INT - 12				16h30 VO	17h05

DU 5 AU 9 NOVEMBRE				Mer 5	Ven 7	Sam 8	Dim 9
 Le Secret des mésanges d'Antoine Lanciaux		1h17	+ 6 ans	14h		11h	15h30
 Marcel et Monsieur Pagnol de Sylvain Chomet		1h30	+ 8 ans	15h30			11h
Festival Chaos magique Kongo de Corto Vaclav, Hadrien La Vapeur	VO	1h10		19h			
Nuit obscure - « Ain't I a Child ? » de Sylvain Georges		2h44			19h		17h
Festival Films Femmes Méditerranée Moderato Cantabile de Peter Brook		1h35				14h30	
India Song de Marguerite Duras		2h				16h30	
Un Simple Accident de Jafar Panahi	VO	1h42				19h	
 La Vie de château : Mon enfance à Versailles de Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel H'limi		1h21	+ 6 ans				14h



Séance « Jeune Public » à 3,50 € pour toutes



Audiodescription



Version française sous-titrée

[Dernières séances](#)

ÉVÉNEMENTS DU 22 OCTOBRE AU 15 NOVEMBRE

Vendredi 24 octobre à 19h30	L'Hirondelle d'Or de King Hu - Séance dans le cadre d'un cycle de projections en hommage au Wu Xia Pian, film de héros martial chinois, où l'art du combat devient écriture cinématographique - Une programmation proposée par Meriem Rabhi
Samedi 25 octobre à 15h30	La Princesse et le Rossignol - Séance suivie d'un atelier gratuit "Images en mouvement" dans le cadre du CinéAnimé / dès 5 ans / 12 places / Sur inscription ateliersducinema@lafriche.org
Samedi 25 octobre à 18h30	Rencontre avec Amandine Gay, autour de son livre Vivre, libre - Animée par la journaliste Aphelandra Siassia
Samedi 25 octobre à 20h	Ouvrir la voix - Séance en présence de la réalisatrice Amandine Gay
Vendredi 31 octobre à 18h30 et 20h30	À tout prendre, rien plutôt que moitié de Julie Aguttes et Des Hommes d'Alice Odier et Jean-Robert Viallet - En présence des réalisateur.ices - Dans le cadre du cycle de programmation "Le Cinéma de l'AARSE". Le cinéma de l'AARSE , c'est un nouveau cycle de double-séances programmées par l'association des auteur.ice.s réalisateur.ice.s du Sud-Est, qui propose de mettre en dialogue des créations cinématographiques de ses membres avec celles de cinéastes invité.e.s. Sujet, forme, démarche, fabrication ou encore mode de diffusion : une invitation aux cinéastes à aborder en écho leurs approches et pratiques.
Samedi 1^{er} novembre à 15h30	Jack et Nancy - Suivi d'un atelier de peinture inspiré du travail coloré et malicieux de Quentin Blake / Sur inscription : ateliersducinema@lafriche.org / dès 5 ans / Gratuit
Dimanche 2 novembre à 14h	La Vie de château : Mon enfance à Versailles - Séance suivie d'un goûter offert
Mercredi 5 novembre à 19h	Kongo de Corto Vaclav, Hadrien La Vapeur Film présenté dans le cadre du festival Chaos magique n°1 organisé par l'Idéaliste
Samedi 8 novembre 14h30 et 16h30	Moderato Cantabile de Peter Brook & India Song de Marguerite Duras Séances présentées par la journaliste Laure Adler Dans le cadre du festival Films Femmes Méditerranée
Dimanche 9 novembre à 15H30	Le Secret des mésanges - Dans le cadre du festival CinéAnimé - Film suivi d'un atelier gratuit "Découp'anim" / 12 places / Dès 6 ans / Sur inscription : ateliersducinema@lafriche.org
Mercredi 12 novembre à 19h	Pères sans repères de Judicaëlle Perrot - Projection du premier épisode de la série suivie d'une rencontre avec la réalisatrice et un protagoniste du film
Vendredi 14 novembre à 19h	Fanon hier, aujourd'hui de Hassane Mezine - Suivi d'une rencontre avec le réalisateur Dans le cadre de la commémoration du 100 ^{ème} anniversaire de la naissance de Frantz Fanon
Samedi 15 novembre à 18h	La Bataille du Petit Bard de Samir Abdallah - Projection organisée par Fairville Lab 3ème en collaboration avec l'association ACT et en présence (sous réserve) du réalisateur

PROCHAINEMENT

Vendredi 21 novembre à 19h	Altérité : jouer avec nos regards - Dans le cadre du festival des Solidarités , Le Gypsis vous propose un programme de films co-crées avec des amateur.ices. Ces personnes neuro-atypiques, ou suivies par des structures de soin ont travaillé avec des cinéastes pour créer ces œuvres. Ces processus ont permis aux cinéastes de travailler autrement, en s'enrichissant de la sensibilité des amateur.ices. Les films eux-mêmes nous invitent à changer de regard sur les représentations de l'altérité - Séance offerte par la mairie du 2/3 et suivie d'un buffet gratuit
Samedi 22 novembre à 18h Atelier découverte du cinéma de Barbara Hammer	Rétrospective Barbara Hammer : Aimer, filmer, archiver « To be a lesbian is to be invisible unless one person identifies herself by saying "I'm a lesbian". » « Être lesbienne c'est être invisible, jusqu'à ce que quelqu'un d'autre déclare "je suis lesbienne". » Barbara Hammer écrit ces mots en ouverture d'un chapitre de sa biographie (Hammer! Making movies out of sex and life) intitulé "The Invisible Screen: Lesbian Cinema" / "L'écran invisible : le cinéma lesbien". Durant toute sa vie de cinéaste (1974-2018), Barbara Hammer n'aura eu de cesse d'habiter cet écran invisible et de lutter pour une représentation politique et juste des personnes lesbiennes et queer. Cette rétrospective entend rendre hommage à ce geste et propose de partager ensemble les archives intimes et les images expérimentales qui composent le cinéma de Barbara Hammer. Avec un atelier de découverte du cinéma de Barbara Hammer, une séance de courts métrages et un long métrage - Une rétrospective proposée par Laurine Labourier, en partenariat avec le Videodrome 2
Samedi 22 novembre à 20h Le Lesbian gaze selon Barabara Hammer DYKETACTICS, DOUBLE STRENGHT, VITAL SIGNS	
Dimanche 23 novembre à 17h Des histoires invisibles : lutter contre l'oubli TENDER FICTIONS	

Réservations ateliers jeune public : ateliersducinema@lafriche.org

Inscription à la newsletter sur cinemalegyptis.org

Tarif plein : 7 €
Tarif réduit (étudiants, chômeurs, RSA, +65 ans) : 6 €
Tarif -20 ans : 3,5 € sur toutes les séances
Séances jeune public : 3,5 € pour tous-tes
Abonnement 10 séances (valable 1 an) : 50 €

136 rue Loubon 13003
Marseille 04 95 04 96 25
www.cinemalegyptis.org
Suivez @cinemalegyptis
sur facebook et instagram

